

ANALISIS UNSUR INTRINSIK PADA FILM "THE RON CLARK" KARYA RANDA HAINES

NORLIANI¹, NOORMALIAH²

Prodi Pendidikan Bahasa Inggris STKIP PGRI Banjarmasin
Surel: norliani@stkipbjm.ac.id¹, Normaliah@stkipbjm.ac.id²

ABSTRAK

"The Ron Clark" adalah suatu film yang bertemakan pendidikan, menceritakan tentang seorang guru yang membawa perubahan yang sangat besar terhadap anak didiknya. Cerita ini terinspirasi dari pengalaman nyata yang terjadi pada Ron Clark seorang guru yang sangat inovatif, kreatif cerdas, pantang menyerah, penyayang dan bersemangat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui unsur intrinsik yang terdapat pada film "The Ron Clark". Penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif dengan mengamati secara menyeluruh terhadap objek penelitian yaitu film "The Ron Clark". Data pada penelitian ini adalah film dengan focus penelitian pada gambar (visual image), tindakan (action) dan suara atau dialog yang di dalamnya menggambarkan unsur-unsur intrinsik pada film tersebut. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa ada enam unsur intrinsik yang terdapat pada film tersebut, yaitu tema, penokohan, alur, gaya bahasa, latar, dan amanat

Dari hasil penelitian yang didapat diharapkan film ini bisa dijadikan sebagai acuan atau contoh kepada para guru karena pada film ini memberikan informasi yang sangat berharga, guru harus memiliki sifat yang bijaksana, kreatif, inovatif dan bagaimana cara menghadapi peserta didik yang bermacam-macam sifatnya.

Kata Kunci: *the ron clark, unsur intrinsik*

PENDAHULUAN

Film adalah salah satu media yang sangat disukai oleh masyarakat, karena lewat film kita bisa mendapatkan informasi, ilmu pengetahuan, pengalaman-pengalaman orang lain yang bisa kita jadikan contoh dan pelajaran. Film bisa diartikan sebagai sekumpulan gambar yang memadukan antara audio atau suara, visual atau gambar, dan sebuah ceritayang dikemas menjadi satu. Sama dengan fungsi media lainnya, film juga bisa membuat emosi kita berubah-ubah. Kadang bisa tertawa, menangis, bahkan juga bisa membuat kita marah.

Salah satu film yang memuat tentang pelajaran hidup terutama dibidang pendidikan adalah film yang berjudul "The Ron Clark" film yang rilis pada tahun 2006 ini bercerita tentang pengalaman nyata seorang guru dengan metode mengajar yang berbeda untuk peserta didik di sekolah dasar New York. Tokoh utama dalam film ini adalah Ron Clark yang diperankan oleh Matthew Perry. Seorang guru yang sangat inovatif, kreatif, cerdas, pantang menyerah, penyayang dan bersemangat. Ron Clark adalah seorang guru yang sangat menginspirasi peserta didiknya. Film

ini merupakan film motivasi dengan membawa nilai-nilai yang positif bagi penonton terutama bagi para guru.

Film sebagai salah satu karya sastra tentunya mempunyai unsur intrinsik dan ekstrinsik. Unsur intrinsik merupakan inti yang membangun sebuah karya sastra yang murni berada di dalam cerita, contohnya tema, tokoh, alur, latar, gaya Bahasa. Sedangkan unsur ekstrinsik adalah unsur yang membangun karya sastra dari luar misalnya nilai-nilai moral dan psikologis penulis.

METODE

Penelitian ini bersifat descriptive kualitatif, karena penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan unsur intrinsik yang terdapat pada film “ The Ron Clark”. Data penelitian ini adalah film “ The Ron Clark” dengan focus penelitian pada gambar (visual image), tindakan (action) dan suara atau dialog yang di dalamnya menggambarkan unsur intrinsik sebuah film. Alat penggali data pada penelitian ini adalah pengamatan langsung yang dilakukan oleh peneliti terhadap film tersebut, sehingga teknik pengumpulan data adalah teknik dokumentasi. Setelah data di kumpulkan maka tindak lanjut dari penelitian ini adalah menganalisis data, pada penelitian ini data yang ada di analisis dengan menggunakan teori dari Miles and Huberman, yaitu seleksi data (data reduction), pemaparan (data display), dan penarikan kesimpulan (conclusion)

HASIL DAN PEMBAHASAN

Setelah melakukan penelitian ini maka dapat dijelaskan unsur intrinsik yang terdapat pada film “ The Ron Clark “ adalah

1. Tema

Film ini bertemakan pendidikan. Film ini menceritakan tentang pengalaman nyata seorang guru ketika mengajar siswa di kelas dengan menggunakan metode-metode yang berbeda dengan guru yang lain. Karena siswa yang ada dikelas yang dia ajar sangat heterogen, acuh tak acuh, tidak disiplin. Suka berkelahi dan kenakalan-kenakalan lainnya.

2. Karakter atau penokohan

Terdapat beberapa tokoh dalam film “ The Ron Clark” . namun tokoh yang paling menonjol atau bisa dikatakan sebagai tokoh utama pada film ini adalah

a. Mr. Clark.

- b. Ron Clark
- c. Tayshawn
- d. Shameika Wallace
- e. Mr. Turner
- f. Marissa Vega
- g. Julio Vasques
- h. Badriyah
- i. Arena Raquel
- j. Doretha Wallace
- k. Alita Shancez

Sifat –sifat dari karakter yang ada pada film “ The Ron Clark”

- a. Ron Clark.

Gambar 1.1. Mr. Clark



- 1). Ron Clark adalah seorang guru yang sangat cerdas dan mempunyai jiwa yang pantang menyerah hal ini dapat di lihat ketika dia menghadapi murid-muridnya yang tidak disiplin, yang tidak mau mendengarkan dia ketika memberikan materi pelajaran dan acuh terhadap kawan yang lain. Ron berusaha membuat mereka merubah kebiasaan mereka , salah satunya adalah membiasakan antri ketika mau makan siang.
- 2). Ron Clark adalah sosok yang penyayang, hal ini terlihat ketika dia menemani Shameika Wallace untuk mengerjakan pekerjaan rumah dan membantu memasak serta mengasuh

adik-adik Wallace ketika ibunya belum pulang dari tempat kerja, hal lain juga terlihat ketika dia mencari Tayshawn seorang siswa yang mempunyai bakat dalam hal menggambar mural, akan tetapi dia mempunyai orang tua yang tidak memperhatikannya.

- 3). Ron Clarck adalah sosok guru yang creative, inovatif serta bersemangat, hal ini dapat kita lihat ketika dia memberikan materi melalui lirik lagu, mencat warna dinding kelas, dan mau minum susu apabila muridnya membuat kesalahan. Bahkan pada saat sakit pun dia tetap mengajar walaupun lewat video.

b. Tayshawn

Tayshawn adalah seorang siswa yang tidak mendapatkan perhatian dari orang tuanya, sehingga dia bergaul dengan anak-anak yang nakal, sifatnya menjadi acuh, dan kehidupannya menjadi keras. Di balik sifatnya yang keras Tayshawn memiliki bakat yang luar biasa dia mempunyai bakat menggambar mural di dinding, di samping itu dia mempunyai semangat untuk belajar sehingga ia dapat menyelesaikan ujian Nasional dengan baik.

Gambar. 1.2.



c. Shameika Wallace

Shameika adalah seorang anak yang berjiwa keibuan, karena ketika pulang sekolah dia mengasuh ke tiga adiknya sewaktu ibunya sedang bekerja.. Shameika mempunyai jiwa pemimpin, ketika berada di dalam kelas teman-teman patuh kepadanya. Karena sifatnya yang pemberani sehingga dia yang paling berani menentang Mr. Clark.. shameika seorang anak yang rajin dan pintar, ini terbukti ketika dia mendapatkan nilai matematika dan Bahasa Inggris yang paling tinggi.

Gambar.1.3



d. Mr. Turner

Mr. Turner adalah kepala sekolah yang bersifat egois, dia berpendapat bahwa semua peraturan yang ada di sekolah yang dia buat harus di taati.

Gambar. 1.4



e. Marissa Vega

Marissa Vega adalah teman Mr. Clark yang bekerja di sebuah restoran. Marissa seorang pekerja yang keras dan dia selalu membantu dan menasehati Mr. Clark ketika menghadapi masalah.

Gambar. 1.5.



f. Julio Vasques

Julio vasques adalah seorang anak yang nakal, suka mencuri , suka main kartu dan suka taruhan. Dengan bakat main kartu yang dimilikinya, Mr. clark mengajarnya belajar bilangan. Walaupun sifatnya yang nakal tetapi dia juga mau belajar dan akhirnya bisa lulus pada ujian nasional.

Gambar.1.6



g. Badriyah

Badriyah adalah siswa yang berasal dari India, dia sangat pendiam dan pemalu, sehingga dia tidak mempunyai teman di kelasnya, Badriyah mempunyai hobby membaca .

Gambar.1.7



h. Arena Raquel

Arena Raquel mempunyai sifat yang kalem dan selalu tertidur ketika pelajaran berlangsung.

Gambar.1.8



i. Doretha Wallace

Doretha Wallace adalah ibu dari Shameika yang bekerja keras untuk keluarganya.

Gambar.1.9



j. Alita Shancez

Alita Shancez mempunyai sifat yang cuek, tidak peduli dengan orang lain, dia hanya berteman dengan Shameika, dan ketika pelajaran dia selalu ngobrol dengan Shameikadan tidak memperhatikan pelajaran.



3. Alur

Alur pada Film “ The Ron Clark” ini adalah alur maju yang diawali dengan keputusan Mr. clark untuk pindah ke New York dan melamar menjadi seorang guru di sekolah, Mr. Clark di terima di sekolah Inner Herlem Elementary, dia di suruh mengajar di kelas yang murid-muridnya sangat susah di atur. Pada hari pertama masuk mengajar Mr. Clark tidak mendapatkan respon yang baik dari murid-muridnya. Hal ini tidaak membuat Mr. clark putus asa dengan cara yang menarik, kreatif dan inovatif dalam memberi pelajaran bisa membuat anak didiknya berubah. Bahkan ketika ujian Nasional salah satu murid didik di kelaasnya mendaapat kan nilai yang paling tinggi.

4. Latar atau setting pada film “ The Ron clark.”

Film yang dirilis pada tanggal 13 Januari 2006 ini mempunyai latar atau tempat

1. New York
2. Inner Harlem Elementary School
3. Restoran

5. Gaya Bahasa

Penggunaan Bahasa pada film The Ron Clark ini menggunakan Bahasa yang resmi dan tidak resmi, berdasarkan kondisi, dari sisi tokoh utama Mr. Clark berkomunikasi dengan murid-muridnya menggunakan gaya Bahasa keduanya.

6. Amanat atau pesan yang terdapat pada Film The Ron Clark ini adalah:

- a. Seorang sosok Guru yang sabar, kreatif, inovatif dan pantang menyerah ketika menghadapi murid-murid yang nakal, bandel, yang tidak mau mendengarkan, tidak memperhatikan ketika pelajaran berlangsung, serta memiliki rasa tanggung jawab yang besar terhadap murid-muridnya. Tanggung jawab di sini adalah tanggung jawab agar peserta didiknya berhasil dan lulus dengan nilai yang baik.
- b. Dalam film ini jelas terlihat bahwa guru mempunyai sikap yang bijaksana dalam menghadapi peserta didiknya, karena setiap anak mempunyai karakteristik yang berbeda.

SIMPULAN

Dari hasil pembahasan di atas dapat ditarik kesimpulan bahwa ada enam unsur intrinsik yang terdapat pada Film “ The Ron Clark” . Keenam unsur tersebut adalah tema, alur, penokohan, gaya Bahasa, latar dan amanat. Tema dari film tersebut adalah pendidikan dengan latar film tersebut di kota New York, restoran dan sebuah sekolah yang bernama Inner Harlem Elementary School. Tokoh yang banyak terlibat ada sepuluh orang dengan tokoh utamanya adalah Mr. Ron Clark sendiri. Pada film ini, penulis menggunakan alur maju dan menggunakan gaya Bahasa resmi dan tidak resmi. Cerita pada film ini memberi pelajaran kepada para penonton khususnya para guru bahwa selain mempunyai tugas mengajar guru juga mempunyai tanggung jawab terhadap anak didiknya.

DAFTAR RUJUKAN

Harmer, J ,2001, *The Practice of EnglishLanguage Teaching*. London Longman

Internet Movie database. The Ron Clark Story. Retrieved from <https://WWW.imdb.com/title/tt0473389/>

Kristian Wina, 2020, *Teacher's Roles and Student's Behaviors in the Movie The Ron Clark's Story*, Kata Kita. Journal of Language , literature, and Teaching.

Miles, and Huberman. *Qualitative Data Analysis*. California: Sage Publication, Inc. 1984

Totoliu GY, Sudipa, N, Sari Shanti, S.A.A, 2017, *Language Styles With References to The Movie Ella Enchanted By Gail Carson Levine*. Jurnal Humanities, Fakultas Ilmu Budaya Unud

Undang-Undang Republik Indonesia no 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen

WWW.gurupendidik. co.id

[https://unjKita.com/resensi -film](https://unjKita.com/resensi-film)

<https://www.youtube.com/watch?v=hCwR9dCqjSY>